

lonely planet

# Croacia

Dubrovnik  
a pie

Islas croatas  
imprescindibles

Incluye la ruta  
del vino  
de Plešivica

Nº 1  
LA GUÍA DE  
CROACIA  
MÁS VENDIDA

lonely  planet

# Croacia



Lucie Grace, Anja Mutic, Isabel Putinja



Anfiteatro, Pula (p. 100).

# SUMARIO

## Puesta a punto

El viaje empieza aquí .....	4
Mapa de Croacia .....	6
Imprescindibles .....	8
Regiones y ciudades .....	20
Itinerarios .....	22
Cuándo ir .....	28
Prepararse para Croacia ...	30
Sabores locales .....	32
Al aire libre .....	36

## En ruta

<b>Zagreb</b> .....	42
Ciudad Alta .....	48
Ciudad Baja .....	56
Alrededores del centro .....	66

<b>Interior de Croacia</b> .....	71
Alrededores de Zagreb .....	74
Zagorje .....	78
Varaždin .....	81
Međimurje .....	83
Eslavonia .....	85
Gorski Kotar .....	92

<b>Istria</b> .....	94
Pula .....	100
Alrededores de Pula .....	103
Rovinj .....	105
Alrededores de Rovinj .....	107
Poreč .....	109
Alrededores de Poreč .....	111
Motovun .....	113
Alrededores de Motovun .....	116
Pazin .....	118
Alrededores de Pazin .....	121
Labin .....	124
Alrededores de Labin .....	126

<b>Kvarner</b> .....	129
Rijeka .....	134
Opatija .....	139

Alrededores de Opatija .....	141
Isla de Krk .....	144
Isla de Cres .....	149
Lošinj .....	152
Isla de Rab .....	156

<b>Norte de Dalmacia</b> .....	158
Zadar .....	164
Alrededores de Zadar .....	168
Parque Nacional de Paklenica .....	171
Pag .....	173
Parque Nacional de los Lagos de Plitvice y Lika .....	175
Šibenik .....	177
Alrededores de Šibenik .....	180
Parque Nacional de Krka .....	182

<b>Split y centro de Dalmacia</b> .....	185
Split .....	190
Alrededores de Split .....	196
Isla de Šolta .....	201
Isla de Brač .....	203
Isla de Hvar .....	207
Isla de Vis .....	212
Riviera de Makarska .....	216

<b>Dubrovnik y sur de Dalmacia</b> .....	220
Dubrovnik .....	226
Alrededores de Dubrovnik .....	236
Islas Elafiti .....	239
Cavtat .....	242
Valle de Konavle .....	244
Korčula .....	247
Isla de Mljet .....	252



Zagreb (p. 42).

## Guía práctica

Cómo llegar .....	256
Cómo desplazarse .....	257
Dinero .....	258
Alojamiento .....	259
Viajar en familia .....	260
Salud y seguridad .....	261
Comida, bebida y fiesta .....	262
Turismo responsable .....	264
Comunidad LGBTQ+ .....	266
Accesibilidad .....	267
Turismo por las islas .....	268
Lo esencial .....	269
Idioma .....	270

## Para saber más

Una historia de Croacia en 15 lugares .....	274
Así son los croatas .....	278
Centro nómada: trabajar en Croacia .....	280
Parque Nacional de Krka: historias ocultas .....	282
Historia del (exceso de) turismo .....	285



Dubrovnik (p. 226).



Maderkin Breg, Medimurje (p. 83).

# CROACIA

## EL VIAJE EMPIEZA AQUÍ

Tras pasar mi infancia y mi adolescencia en Croacia y luego dos décadas fuera, ha sido increíble volver a vivir en Zagreb en el 2013, y ser testigo del lento pero constante auge turístico del país.

Aunque a menudo la gente se sorprende de que dejara Nueva York por Zagreb, ha sido una de mis mejores decisiones. Esta perspectiva desde dentro y desde fuera es un regalo: puedo ver Croacia con los ojos de un nativo, alguien que ha nacido y crecido aquí y conoce todos sus entresijos y matices. Sin embargo, no dejo de sorprenderme ante su belleza y de descubrir rincones maravillosos, como las colinas de Medimurje, que parecen extraídas de un libro de cuentos, o los pueblecitos de Baranja.

### Anja Mutic

@everthenomad

*Nacida y criada en Zagreb, Anja regresó a Croacia tras 20 años en el extranjero. Desde Zagreb dirige Storyline Studio, una agencia de contenidos creativos para turismo, viajes y hostelería.*



**Mi experiencia favorita** Conducir por las sinuosas carreteras que atraviesan las colinas de Zagorje (p. 78) mientras el sol cae sobre los viñedos, casas rurales y castillos.

## RINCONES FAVORITOS

Nuestros autores eligen los lugares que, en su opinión, definen Croacia.

Z. CIZIC/SHUTTERSTOCK ©



Más allá de sus fronteras políticas, Istria es una península geográfica compartida por tres países: Croacia, Eslovenia e Italia. Al pedalear por los 123 km de la Ruta de Parenzana (p. 114), pensé que el trazado de esta antigua vía férrea es simbólico porque, al conectar los tres países, recuerda su persistente identidad geográfica, pese a haber estado dividida entre varios imperios, regímenes y repúblicas.

### Isabel Putinja

[@isabelswindow](#)

*Isabel es escritora de viajes, caminante solitaria y partidaria del viajar lento que vive en Istria (Croacia).*

FOKKE BAARSEN/SHUTTERSTOCK ©



Un anciano que vendía helados en Zagreb me dijo una vez: “Este es el país de la alegría y los sueños”. Eso resume lo que siento por Croacia. Es una maravilla: desde los paisajes naturales, como las lagunas interiores de Mljet (p. 252) o las cascadas de travertino del Parque Nacional de Krka (p. 182), hasta los prodigios arquitectónicos, como el gótico de Šibenik (p. 177) o el modernismo de la isla de Krk (p. 144).

### Lucie Grace

[Instagram @80bathes](#) y [Twitter @LucieGraces](#)

*Lucie es escritora de viajes y cultura, afincada entre Croacia y Tailandia, y apasionada de la natación en aguas abiertas.*

### Rijeka

Una escena musical alternativa (p. 134)

### Alrededores de Zagreb

Las prósperas rutas vinícolas de Plešivica (p. 74)

### Zagreb

Galerías de arte contemporáneo (p. 42)

ITALIA

ESLOVENIA

### Poreč

Los frescos de la basílica Eufrasiana (p. 109)

### Parque Nacional de los Lagos de Plitvice

El país de las maravillas acuáticas de los lagos de Plitvice (p. 175)

Mar Adriático

### Cres y Lošinj

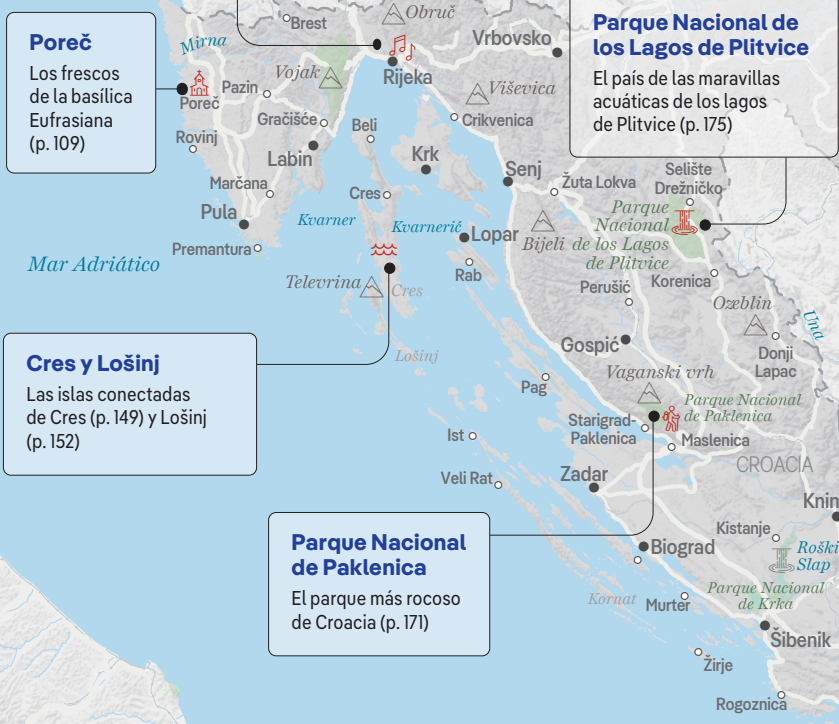
Las islas conectadas de Cres (p. 149) y Lošinj (p. 152)

### Parque Nacional de Paklenica

El parque más rocoso de Croacia (p. 171)

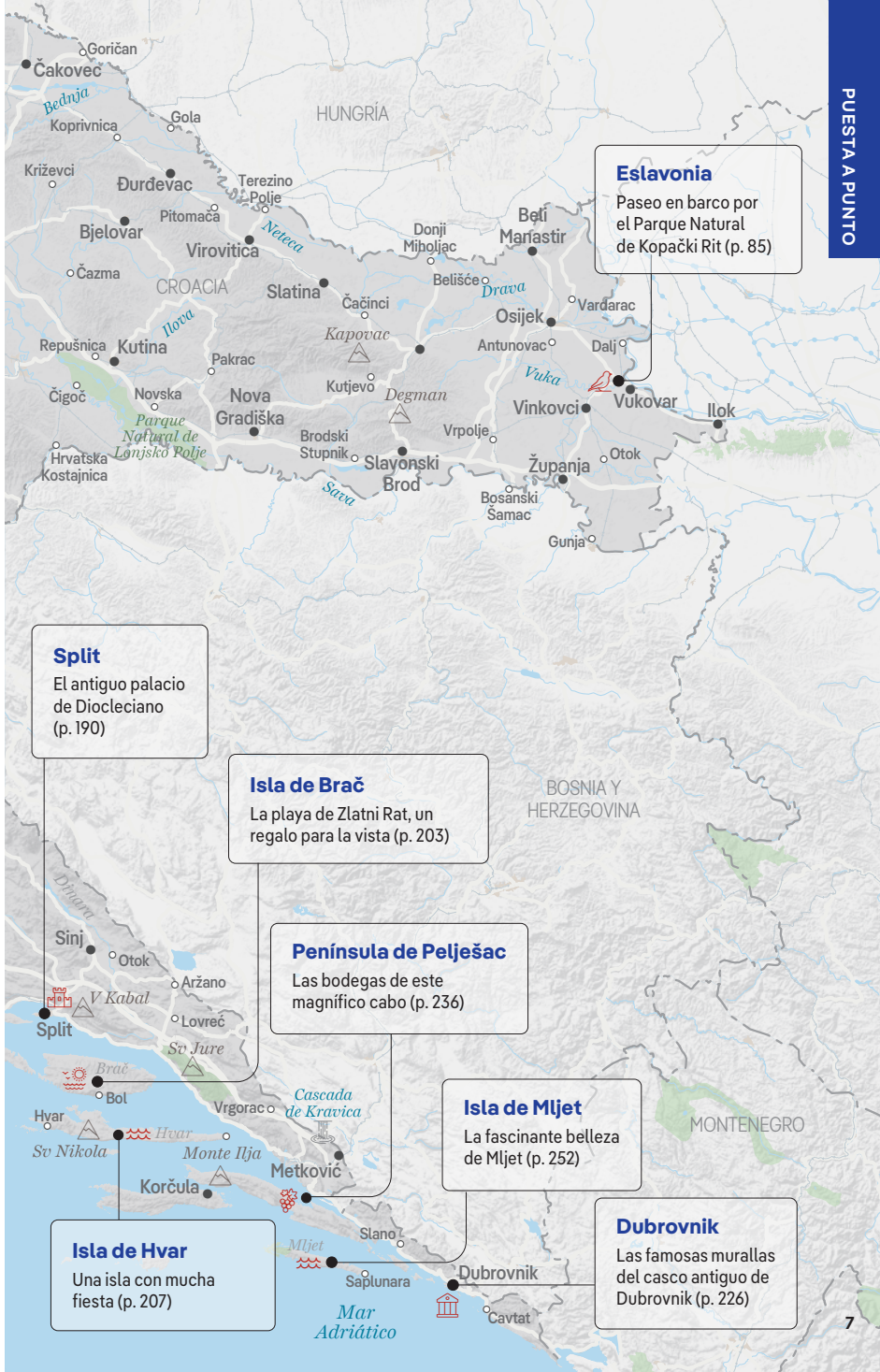
### Isla de Vis

Las calas y cuevas de la remota Vis (p. 212)



ITALIA

Mar Adriático



**Estavonia**

Paseo en barco por el Parque Natural de Kopački Rit (p. 85)

**Split**

El antiguo palacio de Diocleciano (p. 190)

**Isla de Brač**

La playa de Zlatni Rat, un regalo para la vista (p. 203)

**Península de Pelješac**

Las bodegas de este magnífico cabo (p. 236)

**Isla de Mljet**

La fascinante belleza de Mljet (p. 252)

**Isla de Hvar**

Una isla con mucha fiesta (p. 207)

**Dubrovnik**

Las famosas murallas del casco antiguo de Dubrovnik (p. 226)





# DE ISLA EN ISLA

Las aguas cristalinas de Croacia están salpicadas de multitud de islas y, tanto si se viaja en yate o velero de lujo como en ferri público, constituyen la experiencia croata por excelencia. Algunas son diminutas y despobladas, mientras que otras son grandes y con abundantes bares y restaurantes. Algunas son áridas y rocosas, y otras tienen playas de arena rodeadas de verdes bosques. Con 1244 para elegir, hay para todos los gustos.



## Ferris

Los ferris e hidroplanos cubren las islas croatas. Hay servicios todo el año; en invierno se pueden suspender por los fuertes vientos y en verano hay más salidas y los billetes son más caros.



## Parques nacionales

De los ocho parques nacionales de Croacia, tres son archipiélagos: Brijuni, Kornati y Mljet (foto). Solo se puede visitar Brijuni con una excursión organizada; los demás son de pago.



## Barcos

Alquilar un velero con patrón es cada vez más popular, recomendable en verano, primavera y otoño.

DESDE LA IZDA: STJEPAN TAFRA/SHUTTERSTOCK © RENATA SEDIMAKOVA/SHUTTERSTOCK © XBRCHX/SHUTTERSTOCK ©





### LAS MEJORES ISLAS

Soltarse la melena en la **isla de Hvar 1**, el centro de la fiesta, y pasar la resaca en el archipiélago de las islas Pakleni, frente a la costa. (p. 207)

Explorar las calas ocultas y las cuevas de la **isla de Vis 2**, la más remota de las principales islas de Croacia. (p. 212)

Realizar un circuito por las **islas de Cres y Lošinj 3**, en Kvarner, una salvaje y escarpada, y la otra frondosa y elegante. (pp. 149 y 152)

Admirar los lagos cobalto de la fascinante, larga y estrecha **isla de Mljet 4** en el sur del Adriático. (p. 252)

Navegar por las **islas Kornati 5**, con 140 islas deshabitadas, 89 de las cuales forman un parque nacional. (p. 168)



# PARAJES NATURALES

El atractivo de Croacia se basa en la naturaleza: majestuosas cascadas, lagos de ensueño, densos bosques, imponentes montañas y, por supuesto, la deslumbrante costa adriática. Los bosques cubren casi la mitad del país, que cuenta con un gran número de especies endémicas de flora y fauna. Croacia posee más de 400 zonas protegidas, entre islas, lagos y montañas; es un auténtico paraíso natural.



## Parques y reservas

Croacia tiene ocho parques nacionales, 12 parques naturales y dos reservas naturales estrictas. Los parques cubren una superficie de 5930 km<sup>2</sup>, lo que equivale al 10,1% del país.



## Respetar la naturaleza

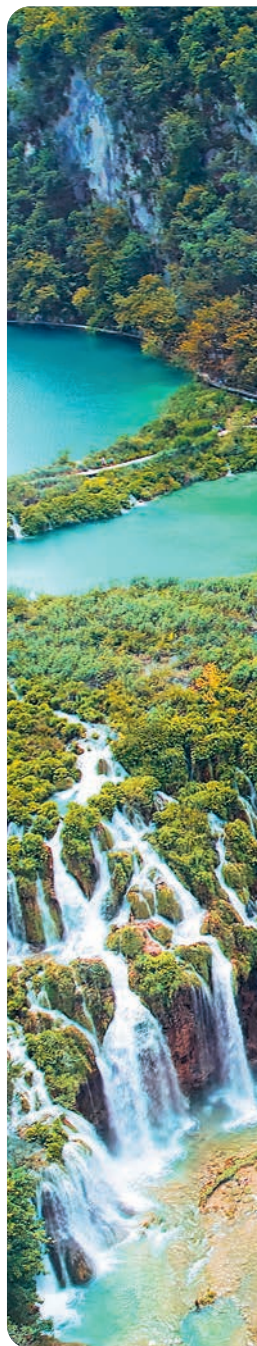
No subestimar la fuerza de los espacios naturales y de las condiciones meteorológicas, sobre todo en las montañas y los bosques espesos. Llevar equipo adecuado y calzado de montaña.



## Parque Natural de Dinara

El parque más nuevo de Croacia ocupa 630 km<sup>2</sup> de los Alpes Dináricos, en la frontera con Bosnia, y tiene el pico más alto de Croacia (Dinara, 1831 m).

DESDE LA IZDA: JULIA LAV/SHUTTERSTOCK ©, IMCIAGR/SHUTTERSTOCK ©, VIDOC OLGA/SHUTTERSTOCK ©





### LAS MEJORES EXPERIENCIAS EN LA NATURALEZA

Navegar por las llanuras aluviales del **Parque Natural de Kopački Rit** ① en busca de águilas, cigüeñas, garzas y pájaros carpinteros. (p. 87)

Recorrer las pasarelas del **Parque Nacional de Krka** ② y admirar los caudalosos cañones, los lagos esmeralda y las cascadas. (p. 182)

Admirar el **Parque Nacional de los Lagos de Plitvice** ③, con una cadena turquesa de lagos unidos por impetuosas cascadas en la espesura de los bosques. (p. 175)

Caminar por los senderos alpinos y los cañones kársticos del **Parque Nacional de Paklenica** ④. (p. 171)

Salir de los caminos trillados y adentrarse en el frondoso **Parque Nacional de Risnjak** ⑤, en Gorski Kotar. (p. 92)



“La primera vista de Rovinj (p. 105) es formidable. Ubicada en una península montañosa, parece surgir del mar con la iglesia de Santa Eufemia elevándose sobre los tejados de la ciudad”.

ISABEL PUTINJA



“Las antiguas calles de la Ciudad Alta de Zagreb están salpicadas de edificios emblemáticos: palacios barrocos, mansiones neoclásicas, torres medievales, iglesias neogóticas y la iglesia de San Marcos del s. XVIII (p. 52).”

ANJA MUTIC

#### geoPlaneta

Av. Diagonal 662-664, 08034 Barcelona  
www.geoplaneta.com - www.lonelyplanet.es

#### Lonely Planet Global Limited

Lonely Planet Global Limited, Digital Depot,  
The Digital Hub, Dublin D08 TCV4, Irlanda  
www.lonelyplanet.com  
Contacta con Lonely Planet en: lonelyplanet.com/contact

#### Croacia

9ª edición en español - abril del 2024  
Traducción de *Croatia*, 12ª edición - marzo del 2024  
© Lonely Planet Global Limited  
1ª edición en español - junio del 2009

#### Editorial Planeta, S.A.

Av. Diagonal 662-664, 7ª, 08034 Barcelona (España)  
Con la autorización para la edición en español de Lonely Planet Global Ltd  
A.B.N. 34 005 607 983, Lonely Planet Global Limited, Digital Depot,  
The Digital Hub, D08 TCV4 Dublin, Irlanda

Aunque Lonely Planet, geoPlaneta y sus autores y traductores procuran que la información sea lo más precisa posible, no garantizan la exactitud de los contenidos de este libro, ni aceptan responsabilidad por pérdida, daño físico o contratiempo que pudiera sufrir cualquier persona que lo utilice.

© Textos: Lonely Planet, 2024  
© Fotografías 2024, según se relaciona en cada imagen  
© Cartografía: Lonely Planet y OpenStreetMap  
<http://openstreetmap.org/copyright>, 2024  
© Edición en español: Editorial Planeta, S.A., 2024  
© Traducción: Olalla Gastón y Blanca Ribera, 2024  
© Reproducción de cubiertas p. 31: 1. Cortesía de © Editorial Catedra; 2. Cortesía de © Editorial Baile del Sol

ISBN: 978-84-08-26545-0  
Depósito legal: B. 14.591-2022  
Impresión y encuadernación: Grafo  
Printed in Spain - Impreso en España

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor.

La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías.

Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento.

En **Grupo Planeta** agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor.

Dirigete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Lonely Planet y el logotipo de Lonely Planet son marcas registradas de Lonely Planet en la Oficina de Patentes y Marcas de EE UU y otros países. Lonely Planet no autoriza el uso de ninguna de sus marcas registradas a establecimientos comerciales tales como puntos de venta, hoteles o restaurantes. Por favor, informen de cualquier uso fraudulento a [www.lonelyplanet.com/legal/intellectual-property](http://www.lonelyplanet.com/legal/intellectual-property).

El papel de este libro procede de bosques gestionados de forma sostenible y de fuentes controladas.

**“Croacia deslumbra con su espectacular belleza, ya sean impresionantes cascadas, playas secretas o maravillas arquitectónicas.”**

### Experiencias asombrosas

Conocimiento experto, nuevas miradas, joyas sorprendentes

### Fuera de ruta

Nuestros autores locales te llevan a lugares inesperados

### Este es tu viaje

Da rienda suelta a tus pasiones y prepara tu viaje perfecto

## Crea un viaje inolvidable

- Explora las maravillas del Parque Nacional de los Lagos de Plitvice, **p. 175**
- Descubre rincones ocultos en el Parque Nacional de Krka, **p. 282**
- Recorre dos mil años de historia en las calles de Split, **p. 190**
- Busca trufas en los bosques de Motovun, **p. 115**

geoPlaneta



10308315



9 788408 265450



## NUESTRO COMPROMISO

Lo contamos tal y como es. Nuestro trabajo consiste en ayudaros a planificar el viaje perfecto. Nuestras recomendaciones se seleccionan de forma independiente tras haberlas experimentado en primera persona, y os ayudarán a viajar mejor y a tener una experiencia más auténtica. Lonely Planet siempre os mantendrá informados de todas las novedades interesantes y podréis descubrir lugares sorprendentes y poco masificados.