

The background of the entire cover is a photograph of the Goya Fountain in Madrid at night. The fountain is illuminated with blue and white lights, and the building behind it is lit with warm yellow and orange lights. The sky is a deep blue.

lonely planet

DE CERCA

MADRID

Nº1
LA GUÍA DE
MADRID
MÁS VENDIDA

Descubre el doble en la mitad de tiempo

lonely  planet

DE CERCA

MADRID

Felicity Hughes

La opinión del lector

Nos encanta escuchar a los viajeros, ya que con sus comentarios nos ayudan a mejorar nuestros libros. Podéis escribirnos a lonelyplanet.com/contact; leemos todos los mensajes y garantizamos que estos lleguen a los autores.

Nota: Es posible que algunos fragmentos de estos mensajes aparezcan en nuevas ediciones de las guías Lonely Planet, en la web o en productos digitales. Si preferís que vuestro contenido o nombre no sean publicados, por favor, indicadlo claramente. Para obtener una copia de nuestra política de privacidad, podéis visitar lonelyplanet.com/legal.

geoPlaneta

Av. Diagonal 662-664, 08034 Barcelona
www.geoplaneta.com – www.lonelyplanet.es

Lonely Planet Global Limited

Lonely Planet Global Limited, Digital Depot,
The Digital Hub, Dublín D08 TCV4, Irlanda
www.lonelyplanet.com

Contacta con Lonely Planet en: lonelyplanet.com/contact

Aunque Lonely Planet, geoPlaneta y sus autores y traductores procuran que la información sea lo más precisa posible, no garantizan la exactitud de los contenidos de este libro, ni aceptan responsabilidad por pérdida, daño físico o contratiempo que pudiera sufrir cualquier persona que lo utilice.

Madrid de cerca

7ª edición en español – junio del 2025
Traducción de *Pocket Madrid*, 8ª edición – febrero del 2025

© Lonely Planet Global Limited
1ª edición en español – marzo del 2008

Editorial Planeta, S.A.

Av. Diagonal 662-664, 7º. 08034 Barcelona (España)
Con la autorización para la edición en español de Lonely Planet Global Limited, Digital Depot,
The Digital Hub, Dublín, D08 TCV4, Irlanda

© Textos y mapas: Lonely Planet, 2025
© Fotografías: según se relaciona en cada imagen, 2025
© Edición en español: Editorial Planeta, S.A., 2025
© Traducción: Alberto Delgado, 2025

ISBN: 978-84-08-29874-8
Depósito legal: B. 20.351-2024
Impresión y encuadernación: Unigraf
Printed in Spain – Impreso en España

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor.

La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías.

Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento.

En **Grupo Planeta** agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor.

Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Queda expresamente prohibida la utilización o reproducción de este libro o de cualquiera de sus partes con el propósito de entrenar o alimentar sistemas o tecnologías de inteligencia artificial.

Lonely Planet y el logotipo de Lonely Planet son marcas registradas de Lonely Planet en la Oficina de Patentes y Marcas de EE UU y otros países. Lonely Planet no autoriza el uso de ninguna de sus marcas registradas a establecimientos comerciales tales como puntos de venta, hoteles o restaurantes. Por favor, informen de cualquier uso fraudulento a www.lonelyplanet.com/legal/intellectual-property.

El papel de este libro procede de bosques gestionados de forma sostenible y de fuentes controladas.

Sumario



Arriba: Lavapiés (p. 57).
Abajo: fuente de Cibeles (p. 105).

Puesta a punto 4

El viaje empieza aquí.....	4
Imprescindibles.....	6
Tres días perfectos.....	16
Prepararse.....	20
Cuándo ir.....	22
Cómo llegar.....	24
Cómo desplazarse.....	25
Otra cara de Madrid.....	28



Explora Madrid 33

Plaza Mayor y
Madrid de los Austrias 35

La Latina y Lavapiés 57

Sol, Santa Ana y Huertas 73

El Retiro y las pinacotecas 87

Salamanca 109

Malasaña y Chueca 125

Guía práctica 143

Viajar en familia 144

Alojamiento 145

Comida, bebida y fiesta 146

Comunidad LGBTQ+ 148

Salud y seguridad 149

Turismo responsable 150

Accesibilidad 152

Lo esencial 153

★ Imprescindible

Plaza Mayor 38

Palacio Real 40

Galería de las
Colecciones Reales 42

Teatro Real 44

Museo de San Isidro 60

Basílica de San Francisco
el Grande 62

Plaza de la Puerta del Sol 75

Plaza de Santa Ana 76

Círculo de Bellas Artes 77

Museo del Prado 89

Museo Thyssen-Bornemisza 93

Centro de Arte Reina Sofía 97

Parque del Buen Retiro 100

Museo Lázaro Galdiano 112

Museo Arqueológico
Nacional 114

Museo de Historia
de Madrid 128

Palacio de Liria 131

El Escorial 140



El viaje empieza aquí

Cuando llegué a Madrid hace 15 años, me enamoré de la elegancia de las praderas del Retiro, de la espectacularidad de los chapiteles de pizarra de la plaza Mayor recortados contra el cielo que se va oscureciendo, y de los misterios que se ocultan tras puertas preciosamente labradas. Por entonces Madrid era muy distinta: los mercados languidecían y Malasaña ya era un barrio que daba muestras de en qué se iba a convertir, pero aún pervivían los viejos bares. Ahora los mercados son populosos destinos turísticos y Malasaña ha sucumbido a la globalización *woke*, pero, pese a todo, Madrid siendo una ciudad que te roba el corazón.



Felicity Hughes @themakingofmadrid

Felicity es periodista *freelance* y autora del blog de historia *The Making of Madrid*.

COLABORADORAS

Natalia Diaz *kusinamadrid.com* @nataliadi8z

Natalia es periodista, bloguera gastronómica y cofundadora del proyecto *Chefugee*; trabaja como editora para un organismo de sostenibilidad y viaja a lugares remotos para estudiar programas de agricultura sostenible.

Vesna Maric @vesnamarx

Vesna escribe guías de viajes, literatura de ficción y ensayos.





LO MEJOR

Museos

Los museos madrileños son todo un esplendor visual. En la cúspide se sitúa el llamado “Triángulo de Oro”, con tres pinacotecas de fama mundial, pero por el resto de la ciudad hay repartidos otros museos de gran interés.



Conocer los mejores museos –**Museo del Prado** (foto), **Centro de Arte Reina Sofía** y **Museo Thyssen-Bornemisza**– con el bono Paseo del Arte. (pp. 89-99)

Asistir a PHotoEspaña, un festival de fotografía que se celebra en verano en lugares como el **Círculo de Bellas Artes**, el **Real Jardín Botánico** y **CentroCentro**. (p. 77)

Explorar la galería más vanguardista de Madrid, **Espacio SOLO**, donde se borra la línea entre el arte humano y la IA. (p. 118)



Descubrir los tesoros artísticos de la **Real Academia de Bellas Artes de San Fernando**. (p. 80; foto)

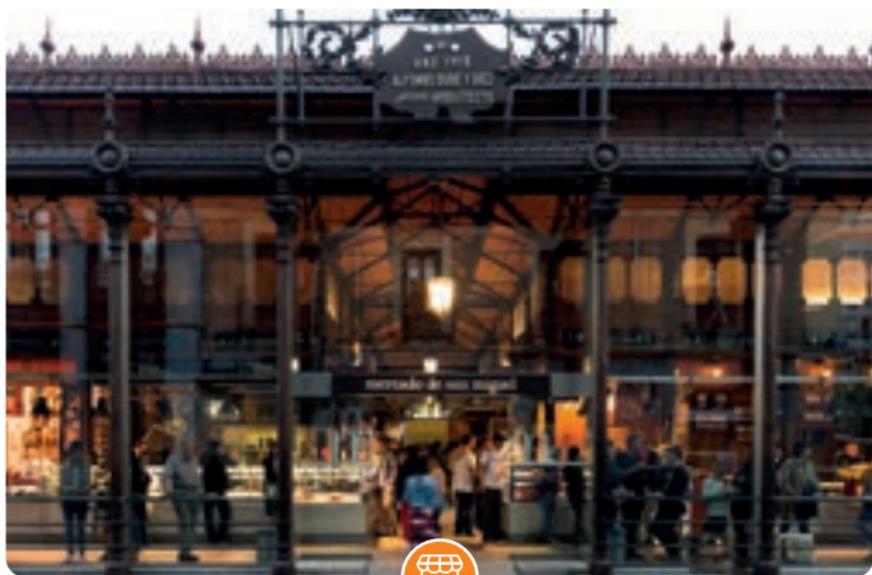
Curiosear en el despacho-museo del escritor Ramón Gómez de la Serna en el centro cultural **Conde Duque**. (p. 136)

Disfrutar del arte visitando los **anexos del Reina Sofía** –el Palacio de Cristal y el palacio de Velázquez– en el Retiro. (p. 99)

Dcha.: Centro de Arte Reina Sofía (p. 97).

DESDE IZDA.: BLAKE HORN/LONELY PLANET ©, GUY MOBERLY/LONELY PLANET ©, KRZYSZTOF DYDYSKI/LONELY PLANET ©





Mercado de San Miguel.

LO MEJOR

Mercados

Ya se busque un marco antiguo o una comida novedosa, los populosos mercados de Madrid son insuperables, sobre todo ahora que la revolución gastronómica ha transformado viejos puestos en restaurantes y bares.

Ir un domingo a la caza de gangas en el **Rastro**, el mercado callejero más antiguo y animado de la ciudad. (p. 66)

Escapar de las aglomeraciones en el multicultural **mercado de los Mostenses**, detrás de la Gran Vía. (p. 134)

Visitar **La Latina y Lavapiés**, con tres de los mejores mercados de la ciudad. (p. 57)

Acercarse al **mercado de las Ranas**, un pequeño mercado callejero con puestos de artesanía y música en directo. (p. 82)

Comer y beber hasta hartarse en el **mercado de la Paz**, con bares y restaurantes. (p. 120)

Admirar la arquitectura de forja y vidrio del **mercado de San Miguel**; como se llena, conviene ir justo antes del cierre. (p. 48)



LO MEJOR

Comidas típicas

Los platos más representativos de Madrid abarcan desde el sustancioso cocido en tabernas como las de la Cava Baja hasta las frituras de las fiestas de verano. Para desayunar o después de una noche de marcha, la combinación de churros y chocolate es imbatible.

Degustar un cocido en la **Posada del León de Oro**, que se sirve como mandan los cánones, en tres vuelcos: sopa, garbanzos y verduras, y carnes y embutidos. (p. 66)

Probar callos y torreznos en la legendaria **Casa Revuelta**. (p. 54)

Zamparse un bocadillo de calamares en **La Campana**, junto a la plaza Mayor. (p. 54)

Mojar churros en espeso chocolate en la **Chocolatería de San Ginés**. (p. 51)

Saborear un cochinillo asado en horno de leña en el **Restaurante Sobrino de Botín**, el más antiguo del mundo. (p. 54)

Chocolatería de San Ginés.





Sala Equis.

LO MEJOR

Sorpresas

En estrechas bocacalles aguardan experiencias sorprendentes. Incluso en las zonas más turísticas se puede ver a un artesano trabajando en un tapiz o comprar una caja de galletas a unas monjas de clausura.

Explorar la cocina global de **Lavapiés** en restaurantes senegaleses, bangladesíes o japoneses. (p. 57)

Ver películas de autor en la **Sala Equis** y el **Cine Doré**, dos preciosos cines antiguos con estupendos bares. (p. 67)

Ver trabajar a los artesanos en la **Real Fábrica de Tapices**, una de las pocas que quedan en Europa. (p. 106)

Absorber el ambiente de la **plaza del Dos de Mayo**, en el corazón de Malasaña. (p. 136)

Visitar el **Museo La Neomudéjar**, una muestra alternativa en un almacén reconvertido que organiza exposiciones de vanguardia. (p. 106)

Comprar dulces divinos a las monjas de clausura del **convento de las Carboneras del Corpus Christi**. (p. 48)



LO MEJOR

Salidas nocturnas

Los madrileños tienen fama de trasnochadores. Para seguir su ejemplo hay que empezar la fiesta en una taberna tradicional, pasar luego a coctelerías elegantes y rematar la noche en un ruidoso disco-bar.

Ir de tapeo a la Cava Baja, calle con las mejores tapas de Madrid, pasando por sitios míticos como **Casa Lucio** (p. 70) o la **Posada del Dragón** (p. 66).

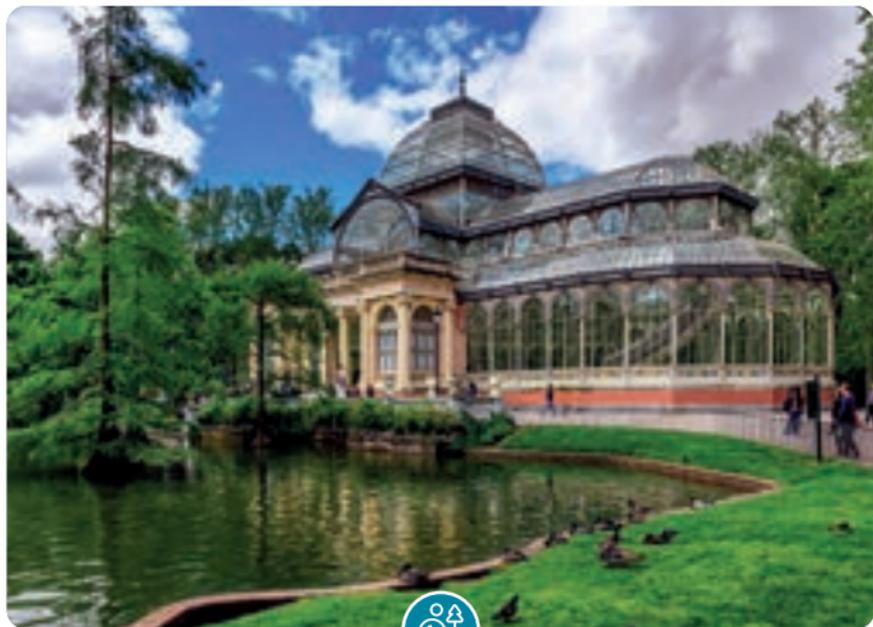
Ver la ciudad desde una altura vertiginosa en los bares de azotea de **Huertas**. (p. 85)

Trasnochar en Chueca y Malasaña en bares como **Toni 2 Piano Bar** y **Why Not?** (p. 139)

Divertirse como en 1980 y profundizar en la Movida en **Madrid Me Mata**, antes de visitar **El Penta**, mítico disco-bar. (p. 136)

Toni 2 Piano Bar.





Palacio de Cristal (p. 103),
parque del Retiro.

LO MEJOR

Espacios al aire libre

Madrid no solo disfruta de un gran número de plazas elegantes, sino de dos antiguos parques reales convertidos en enormes pulmones de la ciudad.

Observar a la gente en la emblemática **plaza Mayor**, antes escenario de corridas de toros y de autos de fe inquisitoriales. (p. 38)

Descubrir el lado secreto del **Retiro**, como los antiguos edificios palaciegos, la que fue Casa de Fieras y un jardín lleno de pavos reales. (p. 100)

Empaparse del ambiente literario de la **plaza de Santa Ana**, con el teatro más

antiguo de la ciudad, animados bares y una estatua de Lorca. (p. 76)

Dar un paseo por las **riberas del Manzanares** (p. 52) entre parques y junto a los hermosos jardines del **Campo del Moro**. (p. 52)

Curiosear en un encantador jardín secreto en una de las plazas más bonitas de La Latina en el **jardín del Príncipe de Anglona**. (p. 66)



“Relájate en los verdes jardines del Retiro, admira las imponentes agujas de la plaza Mayor o descubre los secretos tras elegantes puertas de madera tallada... Madrid siempre sorprende.”

Para llegar al corazón de Madrid

- Admira la opulencia del Palacio Real, **p. 40**
- Viaja en el tiempo en el Museo de San Isidro, **p. 60**
- Disfruta de las vistas desde la azotea del Círculo de Bellas Artes, **p. 77**
- Pasea por el parque del Buen Retiro, **p. 100**

geoPlaneta



10362338



9 788408 298748



NUESTRO COMPROMISO

Lo contamos tal y como es. Nuestro trabajo consiste en ayudaros a planificar el viaje perfecto. Nuestras recomendaciones se seleccionan de forma independiente tras haberlas experimentado en primera persona, y os ayudarán a viajar mejor y a tener una experiencia más auténtica. Lonely Planet siempre os mantendrá informados de todas las novedades interesantes y podréis descubrir lugares sorprendentes y poco masificados.