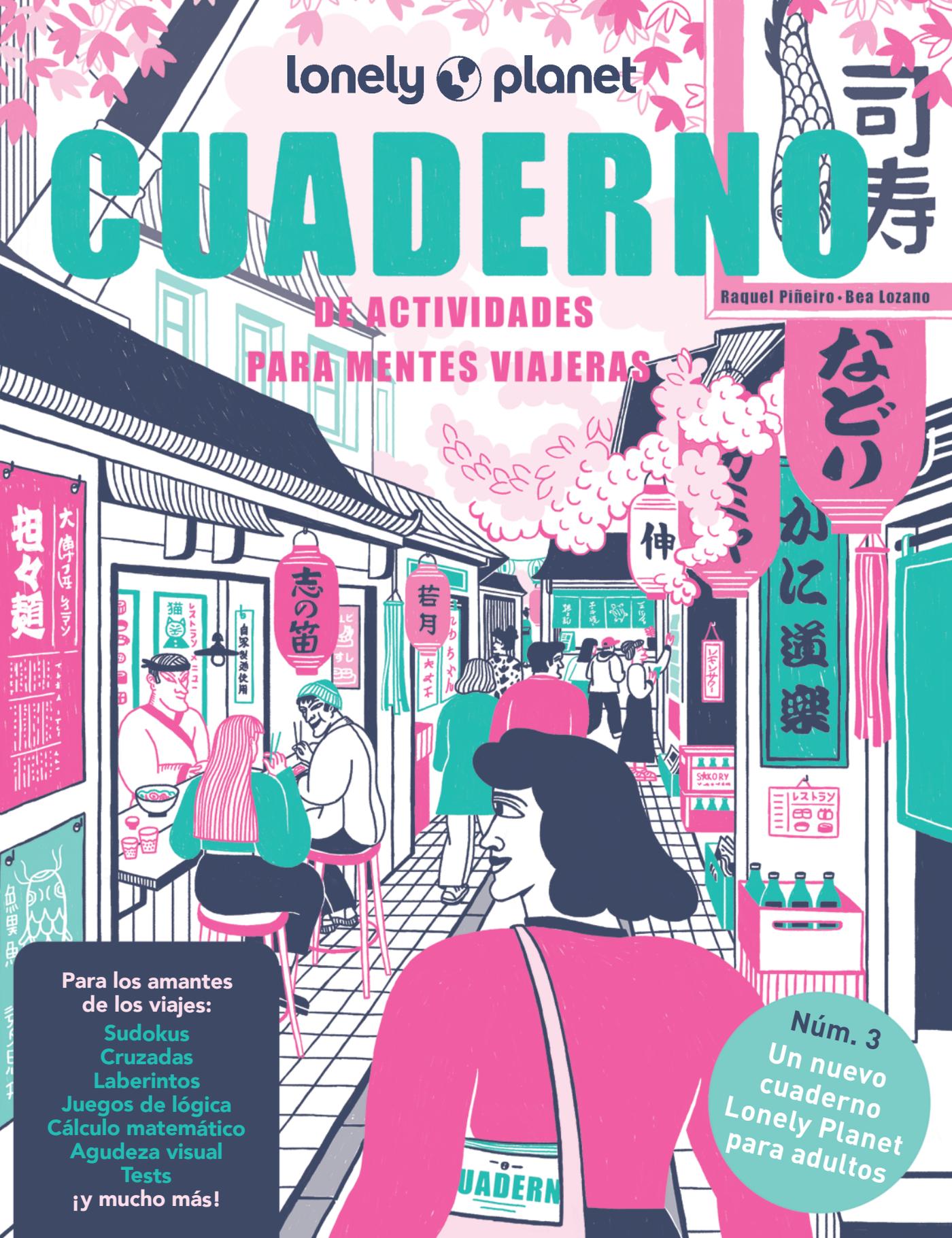


lonely planet

CUADERNO

DE ACTIVIDADES
PARA MENTES VIAJERAS

Raquel Piñeiro • Bea Lozano



Para los amantes
de los viajes:

Sudokus
Cruzadas
Laberintos

Juegos de lógica
Cálculo matemático
Agudeza visual
Tests

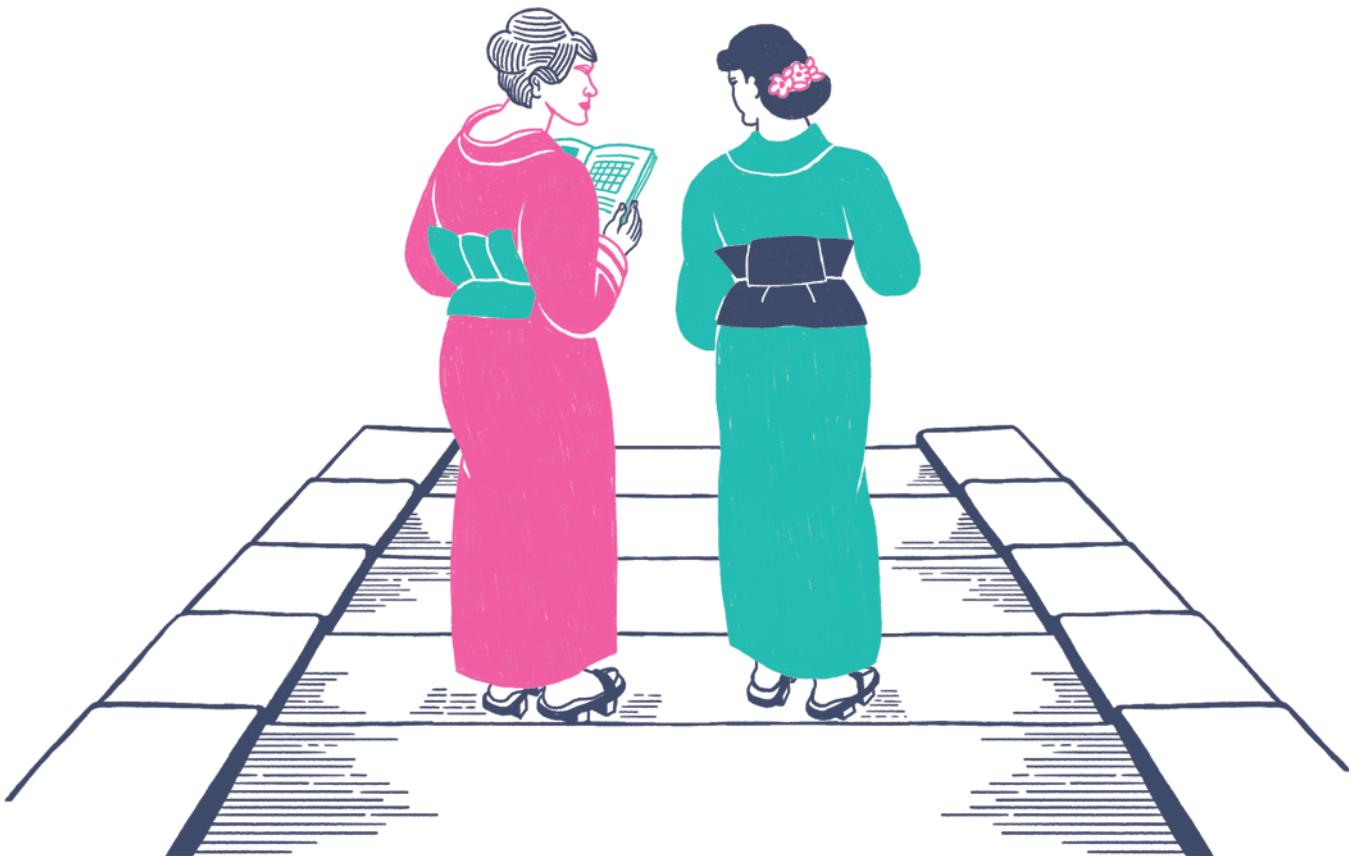
¡y mucho más!

Núm. 3
Un nuevo
cuaderno
Lonely Planet
para adultos

lonely planet

CUADERNO

**DE ACTIVIDADES
PARA MENTES VIAJERAS**



Raquel Piñeiro

Bea Lozano

SUMARIO

Cuando buscas un viaje inspirador que marque un hito en tu vida...

Horror en la Costa Dorada	4
El ferrocarril subterráneo	4
La cueva de los Nadadores	5
Freya Stark, la pionera	5
Tintín, nuestro cicerone	6
La conquista de lo inútil	7
La última superviviente	7
El Grand Tour	8
El regalo del río Colorado	9
Epifanía en el Panteón	10
Lección azteca	10
El paso del Noroeste	11

Cuando necesitas romper con todo y encontrarte a ti mismo...

Los 88 templos de Shikoku	12
¡Piramidal!	12
El monasterio más grande del mundo	13
Catacumbas de los Capuchinos	13
Cruzada india	14
El Camino Inca	15
En busca del Minotauro	16
Faros intrusos	16
'The maze'	17
Buscando las estrellas	17
El Camino Francés	18
Pa-Panamericana	18
'Shock' en Etiopía	19



Cuando por fin te lanzas a descubrir mundo...

Lógica interrailiana	20
Por las calles de Madrid	21
Marrakech a tus pies	21
Atasco en Londres	22
Curso de idiomas	24
Curso de idiomas pro	24
'Cosa bona'	25
Compás vienés	26
'Confusione' italiana	27



Cuando necesitas superar un mal de amores...

El museo de las relaciones rotas	28
Intruso desértico	28
Huida urbana	29
'Berechos y mejillones vivos, oh'	30
Del infierno al cielo	30
A las antípodas	30
Fauna maorí	31
'No nos entendemos'	32
Fauna de Malawi	32
No llores por mí	33
A por la 'pura vida'	34
Banderas en fuga	35

Cuando quieres dar rienda suelta a tu lado más romántico...

El beso	36
El nombre de Nefertari	37
El lenguaje de las flores	37
Venecia sin ti	38
Viva Las Vegas	38
Viaje de placer	39
Encadenados	40
El callejón del Beso	41
Un escocés en Malasia	41
La ciudad del amor	42
'Paris, je t'aime'	43



Quando quieres comerte el mundo...

'La cuisine'	44
El festín de postín	45
¿Me lo como?	46
Olla caliente	46
El cereal rey	48
Tabla de quesos	49
Imprescindible etíope	49
De 'pintxos'	49
El origen de las especias	50
Adivina el intruso chino	50
Cruzada del sol naciente	51

Quando tu niño interior (o no tan interior) te pide viaje...

Legolandia	52
Los últimos días de Pompeya	53
Intruso 'potterhead'	53
Visita al Museo Ghibli	54
El club de los cinco	55
'It's a small world'	55
El reino mágico de Disney	56
El viaje de Drácula	57
La Ruta de los Cuentos de Hadas	58
Los destinos de Astérix	58
Animales por el mundo	59



Quando necesitas ponerte al límite y vivir una aventura...

Los monstruos de nieve	60
El nombre del monstruo	60
'Après ski'	61
Raquetas de nieve	61
Las siete cumbres	62
El otro nombre	62
Chile, po	63
¿Quién miente en Belice?	64



John Muir en Yosemite	65
Oh, zigurat	66
A las alturas	66
Aventura fluvial	67



Quando el cuerpo te pide descanso...

En babia	68
Revivir en el mar Muerto	68
Reposo volcánico	69
A una isla del Caribe	
he tenido que emigrar	69
Inmersión en las Maldivas	70
Rojo australiano	70
'Look' polinesio	71
La juerga y la resaca	72
La cripta de El Escorial	72
El descanso eterno	73
Las playas de Goa	74
A tomar las aguas	74
Retiro real	75

Quando no te apetece salir de casa...

Viajar de cine	76
Los viajes de Gulliver	77
Por España en letras	77
Los viajes de Agatha	78
Películas para no viajar	79
'On the road'	80
La actividad del cuaderno	81

SOLUCIONES 82



Cuando buscas un viaje inspirador que marque un hito en tu vida...



EL CAMINO A LA LIBERTAD

HORROR EN LA COSTA DORADA

Ghana formó parte durante siglos de la llamada Costa Dorada, uno de los centros de comercio de esclavos más importantes del mundo. Ese oro que llenaba los bolsillos de los esclavistas y comerciantes procedía de los cientos de miles de personas que fueron capturadas, encerradas y vendidas en África, rumbo a las plantaciones de América. Hoy, los centros de reclusión se abren a los visitantes para ayudar a intentar entender la magnitud económica, cultural y social de aquel expolio.

Muy cerca de Cape Coast, con su castillo blanco que alberga siniestras mazmorras, se encuentra una ciudad con un fuerte muy similar, dedicado también al tráfico de personas. Construido por los portugueses en el siglo xv, tomado por los holandeses en el xvii y vendido a los británicos en el xix, el edificio forma parte de la lista de Patrimonio Mundial de la Unesco.

¿Cuál es el nombre de este fuerte y de la población donde se encuentra?

Para averiguarlo, resuelve el siguiente ejercicio. Cada "B" indica que hay una letra que coincide con las de la palabra que debes encontrar y además situada en la misma posición. Cada "M", que hay una letra que coincide, pero situada en una posición incorrecta.

FEMINA B B B B M (cinco letras en común con la que buscamos; cuatro están bien situadas, una mal situada)

LAMINO B B B M M

ELANIO B B M M M

MANUEL M M M M M

ELUDAN B B M M

BOCINA B B B

FUERTE DE _ _ _ _ _



EL FERROCARRIL SUBTERRÁNEO

Muchas de las personas que partieron de Ghana acabaron esclavizadas en las plantaciones del sur de Estados Unidos. Junto a la historia de ignominia de todo un sistema económico y social sustentado en la esclavitud, relucen pequeños relatos de esperanza, como por ejemplo la existencia del "ferrocarril subterráneo". No se trataba de un tren, sino de las rutas clandestinas por las que huían esclavos fugados del sur profundo rumbo al norte o a Canadá. Por el camino, encontraban "conductores" o "ferroviarios", personas que arriesgaban su propia seguridad para brindar apoyo y cobijo a los fugitivos. Existieron múltiples itinerarios, pero uno de los más usados y estudiados es el que recrea en la actualidad la "Ruta Ciclista del Ferrocarril Subterráneo".

Como su nombre indica, consiste en recorrer en bicicleta los más de 3200 kilómetros que llevaban de uno de los puntos de partida más importantes a un lugar seguro, ya en Canadá. Por supuesto, las condiciones en las que se realizan hoy los viajes son completamente distintas—las personas que huían en el siglo xix lo hacían ocultas o de forma semiclandestina, con miedo constante a ser descubiertas, y muchas se desplazaban a través de ríos—, pero el objetivo de la ruta ciclista es conmemorar y rendir homenaje a todos aquellos que, siguiendo la estrella polar para orientarse, huyeron en busca de la libertad.

Ordena las 6 etapas de la ruta. Son: Erie, Fulton, Milford, Mobile, Owensboro y Owen Sound.

PISTAS:

⇒ Milford va detrás de Owensboro

⇒ Erie va delante de Owen Sound

⇒ Mobile va delante de Fulton

⇒ Fulton va dos puestos delante de Milford

⇒ Erie va dos puestos detrás de Owensboro

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

LA CUEVA DE LOS NADADORES



¿Nadadores en medio del desierto? Todo es posible en este loco planeta nuestro de geografía y clima cambiantes. El remoto Gilf Kebir, en el lejano suroeste de Egipto, no fue siempre tan seco y árido como hoy. En 1933, el explorador austrohúngaro László Almásy descubrió una cueva con pinturas prehistóricas que parecían mostrar a gente nadando. Su conclusión fue que, hace 10 000 años, allí había agua, y parece que no estaba equivocado.

La azarosa vida Almásy sirvió de inspiración para dar vida al protagonista de la novela *El paciente inglés*. Durante el rodaje de la galardonada película que adaptaba la historia, hubo que recrear la cueva en un paraje de más fácil acceso, porque la cueva de los Nadadores está en un lugar tremendamente inhóspito –en el desierto cercano a la frontera con Libia– al que es difícil llegar. Si el visitante lo consigue, se encontrará con una de las pinacotecas de la Antigüedad más impresionantes del mundo. Claro que, para la conservación de los propios dibujos, cuantos menos visitantes, mejor.

Encuentra en el dibujo la figura que se repite.



FREYA STARK, LA PIONERA

Si necesitas viajeros que te inspiren con sus periplos, deberás fijarte en Freya Stark. Los libros de esta británica sobre sus estancias en Oriente Medio animaron a múltiples lectores a emprender lo que, entonces todavía más que hoy, eran exóticas aventuras. Además de viajes al Líbano, Irak y Persia, fue la primera persona occidental en recorrer el Hadhramaut, en el interior de Arabia. Aquello lo impresionó tanto que narró lo vivido en tres libros distintos.

Encuentra el año en el realizó ese viaje resolviendo este ejercicio de sumas. Debe acabar teniendo todos los números del 1 al 9, sin que se repita ninguno. Después sustituye cada letra por su número correspondiente.



$$\begin{array}{r}
 \boxed{7} + \boxed{c} + \boxed{b} = \boxed{19} \\
 + \quad + \quad + \\
 \boxed{} + \boxed{6} + \boxed{d} = \boxed{13} \\
 + \quad + \quad + \\
 \boxed{a} + \boxed{} + \boxed{4} = \boxed{13} \\
 = \quad = \quad = \\
 \boxed{10} \quad \boxed{17} \quad \boxed{18}
 \end{array}$$

Año:
a _ b _ c _ d _

DESTINO OCULTO

Con la ayuda de las cuatro pistas repartidas por este capítulo, podrás encontrar un destino de viaje perfecto si estás buscando inspiración.

1ª PISTA: Se trata de un viaje legendario a través de muchos países europeos.

TINTÍN, NUESTRO CIGERONE

Si pensamos en viajeros que han inspirado mil y un viajes, las aventuras de Tintín, aunque sean de ficción, ocupan un lugar destacado en los corazones de todo tipo de lectores. En esta sopa de letras hemos reunido algunas de las palabras y destinos más populares de los cómics creados por Hergé.

Para saber qué debes buscar, te brindamos unas cuantas facilidades. Las palabras pueden estar en vertical, horizontal y diagonal, al derecho y al revés.

1. "Tintín en el país de los". El primer tebeo de Tintín lo llevó a la actual Rusia en los albores del régimen comunista.

2. "Tintín en el". El álbum en el que el reportero visita este país africano ha sido muy polémico por sus evidentes clichés racistas.

3. "Los cigarros del". Tintín visita Egipto, tierra de estos gobernantes.

4. "El azul". En China, país al que va Tintín en este álbum, esta planta acuática es una de las más apreciadas.

5. En "La isla negra", Tintín recorre el país del tartán, las gaitas y el whiskey, o sea,

6. "El cetro de Ottokar" se situaba en el país imaginario de Syldavia, situado en una compleja región europea, los

7. En "El cangrejo de las pinzas de oro", Tintín y el capitán Haddock casi mueren en el desierto más famoso del mundo, el del

8. "La estrella misteriosa" narra una expedición rumbo al océano más al norte del planeta, o sea, el

9. En "El templo del sol", los protagonistas viajan a la cuna de la civilización inca,

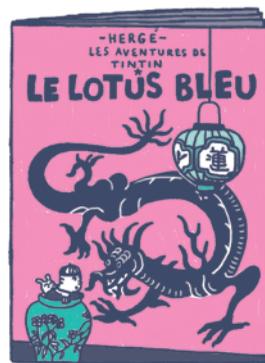
10. "Tintín en el país del oro" fue un álbum que cambió el nombre de su destino, pero siempre situado en Oriente Medio y con el petróleo como centro, porque ese es el oro de este color.

11. "Objetivo: la". Tintín llegó allí muchos años antes que Armstrong, Collins y Aldrin.

12. "Tintín en el" narra la búsqueda de Tintín de su antiguo amigo Tchang en el Himalaya, encuentro con un yeti incluido en esta región que entonces acababa de anexionarse China.

13. "Vuelo 714 para", o sea, la ciudad más poblada de Australia.

14. El último álbum publicado de Hergé, "Tintín y los pícaros", pese a estar ambientado en países inventados de Sudamérica, presenta en su portada una pirámide, cultura situada en México.



DESTINO OCULTO

2ª PISTA: No existe la posibilidad de realizarlo en las condiciones exactas en las que se creó, pero puede imitarse.

LA CONQUISTA DE LO INÚTIL

¿Buscas una historia que te infunda ganas de sumergirte en lo desconocido? Aquí te traemos una sugerencia. Resuelve el sudoku y completa el texto sustituyendo cada letra por el número que ocupa su casilla.

Esta es la historia de un hecho real-dentro de una película-dentro de un libro. Tranquilidad, que no es tan liso como parece. *La conquista de lo inútil* es el título de un libro del director de cine Werner Herzog, una especie de diario –“delirios interiores” los llamó él– sobre el rodaje de su película de a__b__c__d__, *Fitzcarraldo*. Durante la filmación en el Amazonas peruano, intensísima y llena de desventuras, el equipo emuló la gesta/locura de Carlos Fermín Fitzcarrald López, un magnate del caucho nacido en Perú en e__f__g__h__ que se empeñó en trasladar un barco de i__j__0 toneladas a través de un istmo de tierra de k__l__ kilómetros que llevaba su nombre. Todo –traslado del barco y rodaje de la película sobre ello– en medio de una selva prácticamente impenetrable y con unas condiciones atmosféricas cercanas al infierno. El auténtico Fitzcarrald López murió en m__n__ñ__o__, intentando salvar a su socio de ahogarse. Tenía solo p__q__ años. Aunque estuvo a punto de acabar con la cordura de los implicados, la película *Fitzcarraldo* salió adelante y hoy puede contemplarse como un homenaje a un hito casi imposible y como una proeza en sí misma.



	9				f		j	
4	7	a	b	c	d	3	6	
8	2		7	3		e	4	
		8	i				6	5
h	3	6	8		5	o	k	
			g	2			3	8
p			m	4	ñ		n	
l	6				8	q		3
7	8	9			6	3	4	2

LA ÚLTIMA SUPERVIVIENTE

Ada Blackjack fue la protagonista –casi involuntaria– de una de esas impresionantes historias de la edad de oro de las exploraciones.

Ordena los fragmentos del texto para que tengan sentido.

- Pese a todo, el enfermo falleció. Ada se quedó con la única compañía de una gata, Victoria. Y así logró sobrevivir dos meses más. El 19 de agosto de 1923, un barco llegó para rescatarla.
- Por este motivo, cuando el explorador Vilhjalmur Stefansson la contrató como cocinera y costurera de su expedición con destino a la isla de Wrangel, al norte de Siberia,



con el objetivo de reclamarla para Canadá, aceptó. Solo eran cinco: cuatro hombres y ella, la única mujer y la única integrante de una tribu originaria de América, los iñupiat.

Ada, en cambio, permaneció en la isla junto a uno de los exploradores, enfermo de escorbuto. Fue ella la que lo cuidó y lo mantuvo con vida durante seis meses, cazando y haciendo fuego para evitar morir congelados.

Su historia dio la vuelta al mundo, pero Ada no recibió ningún beneficio económico, más allá de los 50 dólares que le debían por contrato. Pudo rescatar a su hijo del hospicio, el niño se curó y vivió hasta 1972. Ella le sobrevivió once años.

No fue el ansia de aventuras ni de fama lo que llevó a Ada a enrolarse en una expedición polar, sino la necesidad. En 1921 Ada tenía apenas 23 años, su marido la había abandonado, había visto morir a dos hijos y el único que le quedaba, Bennett, estaba enfermo de tuberculosis en un hospicio. Necesitaba dinero para poder sacarlo y sufragar su tratamiento.

La aventura fue un fracaso por mala organización y planificación. No pudieron recibir refuerzos, se quedaron sin víveres y, en enero del 23, tres de los hombres partieron en busca de ayuda. No se volvió a saber más de ellos.

EL GRAND TOUR



La idea de que viajar forma parte imprescindible del aprendizaje y la educación de una persona tiene muchos antecedentes, pero cristalizó entre el siglo XVII y el XIX en el concepto del “Grand Tour”. Miles de jóvenes ingleses –en su mayoría– acomodados –por supuesto– se trasladaban a la Europa continental para visitar las ciudades y lugares que todo caballero o dama debía conocer antes de morir. Esto quiere decir, básicamente, Italia, con sus ruinas romanas y sus vestigios del Renacimiento. Cruzaban el canal de la Mancha de Dover a Calais, viajaban a través de Francia y Suiza hasta Italia, y luego, según se deseara, podían ampliar su ruta a España, Portugal, Grecia o Alemania. Por el camino se maravillaban con el arte y la arquitectura de las ciudades, mejoraban idiomas, conocían otras formas de vida y probaban en primera persona la incomodidad de los alojamientos precarios. El viaje podía durar varios meses o incluso años, y fue clave en la formación del espíritu del Romanticismo y de la concepción de la propia Europa.

Estos son algunas de las paradas impenables del viajazo; en cada línea de este ejercicio van perdiendo una letra, formando palabras con sentido. Averigua cuáles son guiándote por las pistas.

P	A	R	I	S

Ja, ja, ja

De esta manera

La número 1



N	A	P	O	L	E	S

Las madres de los leoncitos

Limpio, elimino los gérmenes

Río de París

Cocine en el horno o la parrilla

T	O	S	C	A	N	A

Casa grande

Persigue, agobia

Lo contrario de orden

El juego de la...



V	E	N	E	C	I	A

Alucina, ...

Tonta, simple

Antes de la recena, esto

Tropezia y le pasa esto

G	I	N	E	B	R	A

Se llenen de ira

No lo cierran, lo...

Especie de alquitrán

Limpia, fija y da esplendor

P	R	O	V	E	N	Z	A

Dispongan para el futuro

Cogen el bisturí, abren y...

Hagan stop ustedes

Ya no son

DESTINO OCULTO

3ª PISTA: Es una ruta en tren.



EL REGALO DEL RÍO COLORADO

En este abismo en el noroeste de Arizona se hace visible la incomprensible inmensidad del tiempo: casi dos mil millones de años de la historia de la Tierra pueden leerse en sus estratos. Es un dato que descoloca al cerebro humano y una vista inolvidable. Con sus encendidas puestas de sol, arranques de niebla y nieve en polvo, el Gran Cañón es la catedral de la naturaleza. Un lugar que hace que cada visitante se sienta diminuto e inmenso a la vez, conmovido y al mismo tiempo en calma, y capaz de inspirar poesía pero que también deja sin palabras.

Coloca de forma correcta los bloques de letras para reconstruir una frase que la doctora Mary E. Hart escribió sobre el Gran Cañón en 1895.

D	E
A	N
O	”.

A	
I	C
U	N

C	I
S	U
R	O

U	E
G	N
A	D

“E	X
M	E
L	I

L	O
	D
M	I

E	C
A	L
N	

	R
E	
R	A

S	E
I	N
D	E

F	E
N	Ú
A	S

R	S
	G
R	

	E
A	D
G	R

A	
	D
A	S.

C	O
D	E
N,	

A	R
A	
A	

C	I
A	S
	Y



E	R
D	E
D	E

N	T
I	F
A	

N	F
A	
A	N

A:	
O	R
Ñ	Ó



O,	
N	T
A	D

Z	A
U	N
E	

A	
S	
F	U

T	E
D	
O	S

I	S
D	A
R	I

	C
S	I
	C

C	T
M	E
	S

	A
N	
O	N

A	J
P	A
I	D

N	A
A	M
E	

	Q
	G
P	E

	U
L	L
	D

A	
R	O
A	N

C	A
E	L
R	A

	D
	L
C	I

H	A
O	S
E	S,

U	E
R	A
R	S

A	B
E	S
N	D

E	T
	B
C	A

H	A
A	
	P