

lonely  planet

DE CERCA

LANZAROTE

Nº1
LA GUÍA DE
LANZAROTE
MÁS VENDIDA

Descubre el doble en la mitad de tiempo

lonely  planet

DE CERCA
LANZAROTE

Isabella Noble

La opinión del lector

Nos encanta escuchar a los viajeros, ya que con sus comentarios nos ayudan a mejorar nuestros libros. Podéis escribirnos a lonelyplanet.com/contact; leemos todos los mensajes y garantizamos que estos lleguen a los autores.

Nota: Es posible que algunos fragmentos de estos mensajes aparezcan en nuevas ediciones de las guías Lonely Planet, en la web o en productos digitales. Si preferís que vuestro contenido o nombre no sean publicados, por favor, indicadlo claramente. Para obtener una copia de nuestra política de privacidad, podéis visitar lonelyplanet.com/legal.

geoPlaneta

Av. Diagonal 662-664, 08034 Barcelona
www.geoplaneta.com – www.lonelyplanet.es

Lonely Planet Global Limited

Lonely Planet Global Limited, Digital Depot,
The Digital Hub, Dublín D08 TCV4, Irlanda
www.lonelyplanet.com

Contacta con Lonely Planet en: lonelyplanet.com/contact

Aunque Lonely Planet, geoPlaneta y sus autores y traductores procuran que la información sea lo más precisa posible, no garantizan la exactitud de los contenidos de este libro, ni aceptan responsabilidad por pérdida, daño físico o contratiempo que pudiera sufrir cualquier persona que lo utilice.

Lanzarote de cerca

2ª edición en español – junio del 2025

© Lonely Planet Global Limited

1ª edición en español – mayo del 2021

Editorial Planeta, S.A.

Av. Diagonal 662-664, 7º. 08034 Barcelona (España)
Con la autorización para la edición en español de Lonely Planet Global Limited, Digital Depot,
The Digital Hub, Dublín, D08 TCV4, Irlanda

© Lonely Planet y Editorial Planeta, S.A. 2025

© Textos: Isabella Noble, 2025

© Fotografías: según se relaciona en cada imagen, 2025

ISBN: 978-84-08-29658-4

Depósito legal: B. 16.624-2024

Impresión y encuadernación: Unigraf

Printed in Spain – Impreso en España

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor.

La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías.

Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento.

En **Grupo Planeta** agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor.

Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Queda expresamente prohibida la utilización o reproducción de este libro o de cualquiera de sus partes con el propósito de entrenar o alimentar sistemas o tecnologías de inteligencia artificial.

Lonely Planet y el logotipo de Lonely Planet son marcas registradas de Lonely Planet en la Oficina de Patentes y Marcas de EE UU y otros países. Lonely Planet no autoriza el uso de ninguna de sus marcas registradas a establecimientos comerciales tales como puntos de venta, hoteles o restaurantes. Por favor, informen de cualquier uso fraudulento a www.lonelyplanet.com/legal/intellectual-property.

El papel de este libro procede de bosques gestionados de forma sostenible y de fuentes controladas.

Sumario



Arriba: Arrecife (p. 35); abajo: playa de Montaña Bermeja (p. 105).

Puesta a punto 4

El viaje empieza aquí	4
Imprescindibles	6
Tres días perfectos	18
Prepararse	22
Cuándo ir	24
Cómo llegar	26
Cómo desplazarse	27
Otra cara de Lanzarote	30



Explora Lanzarote..... 33

Arrecife, Costa Teguisse y alrededores.....	35
Puerto del Carmen y alrededores.....	53
Playa Blanca y sur de Lanzarote.....	63
Parque Nacional de Timanfaya, Yaiza y alrededores.....	75
La Geria y tierra de vinos.....	87
Teguisse y La Caleta de Famara.....	99
Haría y norte de Lanzarote.....	111

Guía práctica..... 129

Viajar en familia.....	130
Alojamiento.....	131
Comida, bebida y fiesta.....	133
Comunidad LGTBIQ+.....	134
Salud y seguridad.....	135
Turismo responsable.....	136
Accesibilidad.....	138
Lo esencial.....	139



ARRIBA: LOUIE/EA/SHUTTERSTOCK ©, ABAJO: LEOKS/SHUTTERSTOCK ©

★ Imprescindible

Fundación César Manrique.....	38
Museo Internacional de Arte Contemporáneo.....	40
Casa José Saramago.....	56
Punta del Papagayo.....	66
Parque Nacional de Timanfaya.....	78
Bodegas de La Geria y alrededores.....	90
La Caleta de Famara.....	102
Casa-Museo César Manrique.....	114
Jameos del Agua.....	116

★ Merece la pena

La Graciosa.....	126
------------------	-----



El viaje empieza aquí

La primera isla que visité en Canarias fue Lanzarote, y desde entonces ha sido un lugar especial para mí. Aunque suelo pasar tiempo aquí todos los años, siempre hay algo nuevo que descubrir entre sus paisajes lunares teñidos de púrpura y rojo-óxido. Lanzarote tiene una energía única, diferente a sus islas vecinas, y mucho de ello se debe al legado de César Manrique, que se siente en toda la isla. Cada vez que regreso, me encanta nadar en la playa del Jablillo o en las piscinas de Punta Mujeres, hacer yoga en la maravillosa playa de Famara, caminar por los senderos del norte y ver la puesta de sol sobre los conos volcánicos junto a Teguise.



Isabella Noble

@isabellamnoble

Isabella es una periodista de viajes británico-australiana, criada en Málaga y residente entre Barcelona y Andalucía. Lleva explorando Lanzarote desde hace años, y es autora de unas 50 guías de Lonely Planet (en castellano e inglés).

Los Hervideros (p. 83).

CARLOS CASTILLA/SHUTTERSTOCK ©







LO MEJOR

César Manrique

La obra del pintor, arquitecto, escultor y activista lanzaroteño César Manrique define el alma de la isla. Su influencia e intervenciones marcan el paisaje de Lanzarote, y el respeto local por el desarrollo sostenible se debe en parte a su legado.



Conocer la **Fundación César Manrique**, centro creativo y su hogar durante 20 años que el gran artista creó entre olas de lava en Tahíche. (p. 38)

Adentrarse en los **Jameos del Agua**, quizá su creación más ingeniosa: un tubo de lava transformado en curioso espacio cultural. (p. 116)

Descubrir la **Casa-Museo César Manrique**, donde pasó sus últimos años bajo las palmeras, en el precioso pueblo norteño de Haría. (p. 114)



Admirar los magníficos panoramas del **mirador del Río**, creado sobre el risco de Famara aprovechando una batería del s. XIX. (p. 119; foto)

Disfrutar del arte en el **Museo Internacional de Arte Contemporáneo**, una fortaleza del s. XVIII reinterpretada como galería. (p. 40; foto izda.)

Pasear por el **Jardín de Cactus**, una fantasía de plantas de todo el mundo entre los proyectos favoritos de Manrique. (p. 119)

Dcha.: Fundación César Manrique (p. 38).





LO MEJOR

Gastronomía

La gastronomía de Lanzarote comparte mucho con la de sus vecinos isleños, pero tiene su propia identidad. Brillan las verduras y hortalizas, las riquezas del Atlántico, los productos artesanos y el fruto de la vid volcánica.



Probar pescado con mojos y papas arrugadas en un **restaurante mariner**o junto al océano, como Casa de la Playa en Arrieta o Costa Azul en El Golfo. (p. 84)

Celebrar recetas típicas lanzaroteñas en uno de sus clásicos **teleclubs**, como el de Tao o La Tegala, en Haría. (p. 123)

Visitar una **quesería artesanal** de ambiente familiar, como Flor de Luz de San Bartolomé. (p. 97)



Comprar los ingredientes frescos del día en un **mercado** como el de Tinajo o el de Arrecife. (p. 46)

Deleitarse con la nueva ola de **cocina creativa** de la isla, que reinterpreta sabores conejeros con gran creatividad en restaurantes como Kamezí. (p. 72)

Conocer el **gyofo** (herencia de la población aborigen) y su historia en La Molina, un edificio restaurado del s. XIX que ofrece visitas guiadas. (p. 97; foto)

Dcha.: Kamezí.





LO MEJOR

Experiencias históricas

Se piensa que los habitantes aborígenes de Lanzarote, los majos, llegaron desde el norte de África alrededor del año 1000 a.C., y vivieron de la pesca, el pastoreo y la agricultura. A partir del s. xv, los españoles se extendieron desde Lanzarote al resto del archipiélago canario.



Deambular por las calles del **casco histórico de Tegüise**, la tranquila primera capital de la isla, y conocer su castillo del s. xv. (p. 100; foto)

Dar un paseo por **Arrecife** para descubrir curiosidades históricas como la casa Amarilla (antiguo cabildo) o el castillo de San Gabriel. (p. 36)

Sumergirse en **Yaiza**, uno de los pueblos más antiguos de Lanzarote, con el Timanfaya en frente. (p. 76; foto dcha.)



Apreciar las vistas sureñas en **Femés**, una de las primeras poblaciones de la isla, con una iglesia del s. xviii. (p. 69)

Poner rumbo al norte para descubrir **Haría**, antiguo enclave de balneario con bellos edificios tradicionales e importante tradición artesanal. (p. 112)

Disfrutar de un capítulo más reciente en **LagOmar**, la fantástica casa-cueva de Nazaret en la que participó César Manrique. (p. 105)

Dcha.: **LagOmar** (p. 105).



lonely planet

CONSEJOS E INFORMACIÓN
INDEPENDIENTE

“Siempre hay algo nuevo que descubrir entre los paisajes lunares teñidos de púrpura y rojo óxido de Lanzarote. La isla irradia una energía única, distinta a la de sus vecinas, en gran parte gracias al legado de César Manrique.”

Para llegar al corazón de Lanzarote

- Degusta los vinos volcánicos de las emblemáticas bodegas de La Geria, **p. 90**
- Haz surf en La Caleta de Famara o relajarse en sus doradas arenas, **p. 102**
- Descubre el legado de César Manrique, **p. 38**
- Toma un ferri hasta la encantadora isla de La Graciosa, **p. 126**

geoPlaneta



10357910



NUESTRO COMPROMISO

Lo contamos tal y como es. Nuestro trabajo consiste en ayudaros a planificar el viaje perfecto. Nuestras recomendaciones se seleccionan de forma independiente tras haberlas experimentado en primera persona, y os ayudarán a viajar mejor y a tener una experiencia más auténtica. Lonely Planet siempre os mantendrá informados de todas las novedades interesantes y podréis descubrir lugares sorprendentes y poco masificados.